



Vanessa Göke wird bei ihrem Carlos-Santana-Titel durch Blechbläser unterstützt.



Sophia Friedrich nimmt mit einer Klavierballade teil.

„Vocal Heroes“ kurz vor dem Finale

Probe mit der Band „Teacher's Finest“ ist die letzte Vorbereitung für zwölf junge Sängerinnen und Sänger / ABOplus

Holzminden (r). Auf dem Weg ins Finale haben am Wochenende die Teilnehmer des diesjährigen Gesangswettbewerbs „Vocal Hero“ mit der Live-Band „Teacher’s Finest“ geprobt. Präsentiert vom TAH und gefördert von „Courage! Die Gerber-

dingstiftung“, geht der Gesangswettbewerb der Musikschule Holzminden bereits in das sechste Jahr.

Zwölf bestens vorbereitete Sängerinnen und Sänger im Alter von elf bis 19 Jahren haben mit der Lehrerband der Musik-

schule Holzminden, „Teacher’s Finest“, ihren selbstgewählten Song für die Präsentation auf der Bühne geprobt. Ein erster Durchgang ist für fast alle Teilnehmer etwas überraschend, da sich die Musik doch erheblich vom bekannten Playback unter-

scheidet. „Sobald aber die ersten Korrekturen umgesetzt werden, kehrt die alte Sicherheit der Sängerinnen und Sänger aus dem Vorentscheid zurück“, stellt Alexander Käberich, Leiter der Musikschule Holzminden, fest. Bei einigen Titeln wird die Band



Dorian von Heesen hat einen eigenen Song geschrieben, den die Lehrerband „Teacher’s Finest“ mit ihm probt.

Käberich (3)

durch weitere Instrumente ergänzt. Neben einer Geige und einer zweiten Gitarre, geben fünf strahlende Blechbläser zwei Titeln einen gehörigen Schub.

Das Finale beginnt am Sonnabend, 8. März, um 19.30 Uhr in der Stadthalle Holzminden. Karten sind weiterhin im Vorverkauf beim TAH (Zeppelinstraße), beim Stadtmarketing (Markt) und in der Musikschule (Neue Straße) erhältlich. Am TAH-Schalter zahlen TAH-Abonnenten mit ABOplus nur den Schülerkartenpreis! Auch an der Abendkasse können Eintrittskarten erworben werden, die gleichzeitig Stimmkarte für den Publikumspreis sind.