

»Big Dan« berührt die Herzen

Brakeler gewinnt Ü20-Preis bei »Vocal Hero« – Emily Buxton aus Lauenförde rockt

■ Von Roman Winkelhahn

Holzminden/Brakel/Lauenförde (WB). Musik verbindet. Sie spricht alle Sprachen und in ihr ist der Fantasie kein Ende gesetzt. Zwei heimische Musiker haben beim Gesangswettbewerb »Vocal Hero« der Musikschule Holzminden begeistert – Daniel Ritzenhoff alias »Big Dan« aus Brakel hat sogar den Jurypreis gewonnen.

Wie sie es schaffen, mit ihren Stimmen zu begeistern, das haben zwölf Talente in der Holzmindener Stadthalle gezeigt. Jährlich ist es immer wieder ein großes Ereignis – für die Musikschule, für das Publikum und natürlich für die Kandidaten: »Vocal Hero«.

Zwölf Teilnehmer aus Nah und Fern kamen dieses Jahr gemeinsam mit ihren Fans und Familien nach Holzminden, um ihr Können unter Beweis zu stellen. Dabei wurden sie in drei Altersgruppen aufgeteilt, was in diesem Jahr eine Neuerung im Konzept der Veranstaltung war – zum ersten Mal durften auch Erwachsene teilnehmen. So bekamen neben den jeweils vier Kandidaten der zehn- bis 14-Jährigen und der 15- bis 20-Jährigen auch erstmals Talente »Ü20« die Chance, den Saal zu rocken – und das gleich mit einem Erfolg für den Kreis Höxter: Der Jurypreis »Ü20« wurde an Daniel Ritzenhoff alias »Big Dan« aus Brakel vergeben, der mit »To Love Somebody« von den Bee Gees allen Zuhörer den Atem verschlug. Er brachte seine Fan-Gruppe mit, die bei seiner Zugabe eine ordent-



Daniel Ritzenhoff alias »Big Dan« aus Brakel hat den Jurypreis in der »Ü20« gewonnen. Er überzeugte sowohl die Jury als auch alle Zu-

schauer mit dem Song »The way I love you« von den Bee Gees und verbreitete pure Freude auf der Bühne. Fotos: Roman Winkelhahn

liche Bühnenshow für den Sieger der Erwachsenen hinlegte. Die jungen Flüchtlinge aus Herstelle, Beverungen und Höxter waren mit ihren Betreuern, zu denen auch Daniel gehört, angereist, um ihren Star anzufeuern. Seine Performance, die atemberaubende

Stimme und ein Text, der ihn mit seinen Fans verbindet – »The way I love you« (Die Art, wie ich euch liebe) – machten »Big Dan« außerdem zum Sieger der Herzen. »Das fühlt sich richtig gut an«, sagte er. Die Songauswahl sei »wie so vieles im Leben« Zufall gewesen. »Ich bin auf diesen Song von den Bee Gees gestoßen, den man natürlich kennt, und stellte fest, dass er mich irgendwie berührt«, erklärte der Hobby-Sänger. »Im Nachhinein war es die richtige Entscheidung.« Für das nächste Mal würde sich Daniel freuen, wenn einer der jungen Flüchtlinge – wie ursprünglich geplant – auf die Bühne ginge: »Dem würde ich mich voll annehmen, schließlich ist der Wettbewerb eine sehr harmonische Sache.« Der Hauptgrund zur Teilnahme sei der gemeinsame Spaß, betonte Daniel Ritzenhoff, der nicht nur auf sich, sondern auch auf seinen Fanclub stolz sein kann.

Begeistert hat auch Emily Buxton aus Lauenförde, die sich mit dem Chartstürmer »Unconditionally« von Katy Perry der Jury

stellte. Vielen der Kandidaten, so auch Emily, merkte man das Lampenfieber, das bei 570 Zuschauern enorm groß ist, kaum an. Sie gingen auf die Bühne, wippten zum Auftakt und rissen das Publikum schon mit den ersten Tönen mit. »Am Mikrofon zu stehen ist das beste Gefühl überhaupt«, schwärmte Emily Buxton. Zwar

»Das fühlt sich richtig gut an. Die Songauswahl war Zufall – wie so vieles im Leben.«

Daniel Ritzenhoff

konnte die 21-jährige keinen Preis abräumen, dennoch war sie mehr als zufrieden mit ihrem Auftritt und würde »direkt wieder auf die Bühne gehen«.

Neben lässigen Popsongs brachten die Sängerinnen und Sänger auch schwungvolle Balladen und Evergreens wie Michael Jacksons »Man in the Mirror« zum Besten. In den ersten zwei Altersgruppen

gab es jeweils zwei Chancen auf einen Preis, denn zum einen erfolgte eine Wertung durch das Publikum und zum anderen die Entscheidung der Jury, die – genau wie die Begleitband »Teachers Finest« – aus ausgebildeten Profimusikern bestand. Den Publikumspreis gewonnen haben Johanna Just aus der ersten Altersgruppe mit »Say You Won't Let Go« von James Arthur und Jarla Ternedde aus der zweiten Altersgruppe mit »Stay« von Rihanna. Den Jurypreis räumten Anastasia König mit »Man in the Mirror« von Michael Jackson in der ersten Altersgruppe und Patrizia Elswert mit dem rührenden Song »Beautiful« von Christina Aguilera in der zweiten Altersgruppe ab.

Dafür, dass die Show jedes Jahr wieder stattfinden kann, bedankte sich Musikschulleiter Alexander Käberich bei »Courage«, der Gerberding-Stiftung, die den Gesangswettbewerb seit jeher unterstützt. In ihrer Begrüßungsrede kündigte Stifterin Kirsten Gerberding die zehnte Auflage von »Vocal Hero« im nächsten Jahr an.



Emily Buxton aus Lauenförde hat den Chartstürmer »Unconditionally« von Katy Perry performt.