



Französische Romantik zum Abschluss des Orgelsommers

Holzminden (r). Alexander Käberich, Leiter der Musikschule Holzminden und hervorragender Querflötist, steht im Mittelpunkt des Abschlusskonzertes des diesjährigen Orgelsommers Holzminden am Sonnabend, 5. September, ab 18 Uhr in der Lutherkirche. Es ist nicht das erste Mal, dass Käberich in der Lutherkirche spielt, und es wird sicher auch dieses Mal wieder eine wahre Freude für das musikbegeisterte Publikum sein. Die „Suite pour Flûte et Orgue, op.34“ von Charles Marie Widor sowie „Trois Mouvements pour Flûte et Orgue“ des französischen Komponisten Jehan Alain (1911-1940) stehen auf dem Programm. Begleitet wird er dabei jeweils von Hanzo Kim an der Janke-Orgel, der mit dem weiteren Programm des Abends dem vorgegebenen Thema treu bleibt. Mit mehreren großartigen Orgelstücken der französischen Romantik wird Hanzo Kim, Kantor der Luthergemeinde, das Konzert und damit den diesjährigen Orgelsommer beschließen. Der Eintritt ist wie immer frei. Um eine Spende am Ausgang zur Unterstützung der Kirchenmusik wird herzlich gebeten. tah